

Urząd Miejski
w Obornikach Śląskich

wpl.
dnia 01-09-2023
pod nr 20398
podpis zał. szt.

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Obornik Śląskich
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	Towarzystwo im. Ferenc Liszta 50-028 Wrocław, Plac Tadeusza Kościuszki 10 10 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000239406
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Adamowski Juliusz, tel. 600393634

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Cykl koncertowy „Wieczory lisztowskie” w Obornikach Śląskich w okresie wrzesień - grudzień 2022 r.			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	2022-09-15	Data zakończenia	2022-12-10

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Cykl koncertowy „Wieczory Lisztowskie” realizujemy od 1989 r., Integralną częścią wszystkich koncertów jest komentarz słowny, który poza przekazywaniem pewnego zakresu podstawowej wiedzy muzycznej, ma motywować do możliwie pełnej percepcji prezentowanych utworów i do dalszych kontaktów z muzyką artystyczną. Dotychczas zrealizowaliśmy 1443 koncerty, w tym 270 w Obornikach Śląskich.

Koncerty odbywać się będą w Saloniku przy ul. Dworcowej 43 i będą mogły być transmitowane online.

Umieszczony na pierwszym piętrze Salonik posiada windę oraz toalety dla osób niepełnosprawnych.

Wykonywanie utworów na koncertach poprzedzone będzie komentarzami słownymi, co m. in. wzbogaca i ułatwia percepcję prezentowanej muzyki również przez osoby niewidome. Dodatkowo istnieje możliwość odczytania przez organizatora osobom niewidomym programów koncertów i innych materiałów informacyjnych dotyczących danego wydarzenia.

W razie w razie niemożności realizacji koncertów z udziałem słuchaczy z powodu ewentualnych przepisów sanitarnych związanych z pandemią koronawirusa COVID-19, dany koncert zostanie realizowany wyłącznie w trybie transmisji on-line (z możliwością trwałego umieszczenia w Internecie nagrania tej transmisji za zgodą wykonawców koncertu).

Soliści, tytuły, program i terminy koncertów:

Roman Salyutov – wybitny pianista i dyrygent, organizator międzynarodowych festiwali poświęconych muzyce krajów Unii Europejskiej

„CHOPIN, BRAHMS, LISZT, WEBER”

W programie Rondo koncertowe „Zaproszenie do tańca” C. M. Webera, monumentalna II Sonata fortepianowa

J. Brahmsa, Polonez-Fantazja F. Chopina i „Sonata po lekturze Dantego F. Liszta.

22 IX g. 18.00 – Oborniki Śląskie, Salonik.

Paweł Popko - fortepian, Piotr Thieu-Quang – klarnet, laureaci międzynarodowych konkursów muzycznych

DUET POPKO & THIEU-QUANG

W programie utwory fortepianowe C. Debussy`ego, I.J. Paderewskiego oraz niewykonywane jeszcze na Wieczorach

lisztowskich utwory na klarnet i fortepian (W. Lutosławski - Preludia taneczne na klarnet i fortepian, F. Poulenc - Sonata na klarnet i fortepian oraz transkrypcje klarnetowe utworów F. Mendelssohna i I.J. Paderewskiego),

13 X g. 18.00 – Oborniki Śląskie, Salonik

Teresa Marut – sopran, Paula Stępień – mezzosopran, Michalina Kociołek – fortepian

– laureatki międzynarodowych konkursów muzycznych

„OD CHOPINA DO RÓŻYCKIEGO”

W programie utwory fortepianowe, pieśni i arie polskich kompozytorów XIX i XX wieku

17 XI g. 18.00 – Oborniki Śląskie, Salonik.

Prowadzenie wszystkich koncertów i autorskie słowo o muzyce - Juliusz Adamowski

Realizacja koncertów związana jest z wypłatą honorariów, drukiem afiszy i programów, kosztami hotelowymi, kontaktami z mediami, prowadzeniem strony internetowej, obsługą księgową przez Biuro Rachunkowe, kosztami usług informatycznych, materiałów biurowych, przejazdów i kosztami telefonicznymi.

Nieodpłatnym wkładem osobowym jest organizacja i realizacja koncertów oraz redakcja i skład komputerowy afiszy i programów.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Realizacja kolejnych trzech koncertów poświęconych muzyce klasycznej	trzy koncerty	Fotorelacje ze wszystkich koncertów zamieszczane na stronie internetowej Towarzystwa. im. Ferenc Liszta
Dostarczenie słuchaczom przeżyć artystycznych na możliwie najwyższym poziomie.	maksymalny	Obserwacja słuchaczy podczas koncertów i indywidualne rozmowy po koncertach
Kontynuowanie prezentacji polskich artystów	pięć prezentacji	Realizacja zaplanowanych koncertów.
dokumentacja fotograficzna odbytych koncertów, zamieszczenie opisanych zdjęć na www.liszt.art.pl	co najmniej 15 zdjęć	Realizacja dokumentacji fotograficznej i zamieszczenie jej w Internecie.
Dokumentacja realizacji koncertów w postaci drukowanych programów i afiszy	3 afisze i 3 programy	Umieszczenie w archiwum TiFL i na stronie internetowej Towarzystwa programów i afiszy koncertów oraz informacji medialnych.
Publiczne Informowanie o dofinansowaniu koncertów przez Gminę Oborniki Śląskie.	5 razy podczas koncertów oraz 2 razy w comiesięcznych zapowiedziach koncertów na stronie internetowej TiFL	Umieszczenie przedmiotowej informacji w regionalnym informatorze kulturalnym „Co jest grane” i na stronie www.liszt.art.pl oraz informowanie o tym podczas koncertów.
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
Cykl koncertowy „Wieczory Lisztowskie” realizujemy od grudnia 1989 r. Odbyło się już 1443 koncerty w 86 salach w 32 miastach w Polsce i zagranicą, w tym 210 koncertów umuzykalniających „Jak słuchać Muzyki ?” dla młodzieży (w znacznej mierze niepełnosprawnej). Wystąpiło około 800 wykonawców z 33 krajów (niektórzy wielokrotnie); w tym 398 pianistów, 53 innych solistów, 27 kameralistów, 6 dyrygentów, 6 aktorów, 3 Orkiestry Symfoniczne oraz Chór Teatru Wielkiego-Opery Narodowej w Warszawie.		

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Honoraria wykonawców koncertów	6 700,00 zł		
2	Koszty poligrafii	450,00 zł		
3	Koszty noclegów solistów koncertów	540,00 zł		
4	Koszty promocji i dokumentacji	400,00 zł		
5	Koszty księgowości i inne administracyjne	660,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8 750,00 zł	5 500,00 zł	3 250,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/~~zalega(-ją)~~¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/~~zalega(-ją)~~¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/~~właściwą ewidencją~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2022-08-31 13:42:26

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

tifl@poczta.fm

31.8.2022 22:45

Fwd: Twój dokument został podpisany

Do ngo@oborniki-slaskie.pl

--

Julek

----- Wiadomość oryginalna -----

Temat: Twój dokument został podpisany

Data: 2022-08-31 13:52

Nadawca: Profil zaufanyAdresat: TIFL@POCZTA.FM;www.pz.gov.pl

Twój dokument został podpisany

Dokument został podpisany **31.08.2022 roku** o godzinie **13:51** przez użytkownika, który ma profil zaufany o nazwie użytkownika **JuliuszAdamowski616** powiązanej z twoim adresem e-mail.

Jeśli to nie ty jesteś osobą, która podpisała dokument, to:

- zadzwoń pod numer +48 42 253 54 50 – pracujemy od poniedziałku do piątku w godzinach 7:00-18:00,
- napisz na adres pz-pomoc@coi.gov.pl – dołącz tę wiadomość.

Zespół profilu zaufanego

Wiadomość została wygenerowana automatycznie.

Nie odpowiadaj na nią.

Masz pytania lub uwagi? Twój profil nie działa?

Napisz do nas: **pz-pomoc@coi.gov.pl**



KANCELARIA PREZESA
RADY MINISTRÓW

© Wszystkie prawa zastrzeżone.

tifi@poczta.fm

31.8.2022 22:48

Fwd: Twój dokument został podpisany

Do ngo@oborniki-slaskie.pl

----- Wiadomość oryginalna -----

Temat: Fwd: Twój dokument został podpisany

Data: 2022-08-31 22:23

Nadawca: Michał Michalski

Adresat: F. Liszt Society in Poland;

----- Forwarded message -----

Od: Profil zaufany <powiadomienia@pz.gov.pl>

Date: śr., 31 sie 2022, 21:24

Subject: Twój dokument został podpisany

To: <MMICHALSKIPIANIST@gmail.com>

 profil zaufany

www.pz.gov.pl

Twój dokument został podpisany

Dokument został podpisany **31.08.2022 roku** o godzinie **21:23** przez użytkownika, który ma profil zaufany o nazwie użytkownika **mmichalskipianist** powiązanej z twoim adresem e-mail.

Jeśli to nie ty jesteś osobą, która podpisała dokument, to:

- zadzwoń pod numer +48 42 253 54 50 – pracujemy od poniedziałku do piątku w godzinach 7:00-18:00,
- napisz na adres pz-pomoc@coi.gov.pl – dołącz tę wiadomość.

Zespół profilu zaufanego

Wiadomość została wygenerowana automatycznie.

Nie odpowiadaj na nią.

Masz pytania lub uwagi? Twój profil nie działa?

Napisz do nas: pz-pomoc@coi.gov.pl

 Ministerstwo Cyfryzacji

© Wszystkie prawa zastrzeżone.